

محل مهر	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان دبیرستان غیر انتفاعی یاس	نام:
	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۱۵		سوالات امتحان درس: نگارش
صفحه:	تعداد صفحات سؤال: ۱	دبیرستان غیر انتفاعی یاس	پایه: هفتم دوره اول متوسطه
نمره پس از تجدیدنظر:		نمره باحروف	نمره باعدد نام و نام خانوادگی دبیر و امضا:

بارم	عنوان سؤال	ردیف																											
	ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و با توجه به معیارهای خواسته شده حداقل در ۵ بند انشایی بنویسید. ۱- خانه ۲- مدرسه ۳- پاییز																												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>نمره</th> <th>سنججه های ارزش یابی</th> <th>موضوع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۲</td> <td>۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)</td> <td rowspan="2">ساختار</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نهایی کلی از محتوای نوشته) ۲- پرورش موضوع</td> <td rowspan="4">محتوا</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>• شیوه ی بیان نوشته (ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>• سیرمنطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>• فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>۱</td> <td>۱- نشانه های نگارشی</td> <td rowspan="3">هنجارهای نگارشی</td> </tr> <tr> <td>۱</td> <td>۲- نداشتن غلط املائی</td> </tr> <tr> <td>۱</td> <td>۳- پاکیزه نویسی</td> </tr> </tbody> </table>	نمره	سنججه های ارزش یابی	موضوع	۲	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)	ساختار	۲	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)	۲	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نهایی کلی از محتوای نوشته) ۲- پرورش موضوع	محتوا	۳	• شیوه ی بیان نوشته (ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)	۳	• سیرمنطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)	۳	• فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)	۲	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)		۱	۱- نشانه های نگارشی	هنجارهای نگارشی	۱	۲- نداشتن غلط املائی	۱	۳- پاکیزه نویسی	
نمره	سنججه های ارزش یابی	موضوع																											
۲	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)	ساختار																											
۲	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)																												
۲	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نهایی کلی از محتوای نوشته) ۲- پرورش موضوع	محتوا																											
۳	• شیوه ی بیان نوشته (ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)																												
۳	• سیرمنطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)																												
۳	• فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)																												
۲	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)																												
۱	۱- نشانه های نگارشی	هنجارهای نگارشی																											
۱	۲- نداشتن غلط املائی																												
۱	۳- پاکیزه نویسی																												