

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|-----------------------------|--|
| نام : | | اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران | | بسمه تعالی | |
| نام خانوادگی : | | اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر | | تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۰۳/۱۸ | |
| نام پدر : | | مدرسه غیردولتی خوارزمی | | ساعت شروع : ۱۱:۰۰ | |
| مقطع : متوسطه اول | | سوالات امتحان داخلی درس : فارسی | | مدت امتحان : ۵۰ دقیقه | |
| نام دبیر: خانم زارعی | | نوبت: خرداد ۱۴۰۱ | | تعداد کل سؤالات : ۲۰ صفحه ۱ | |
| ردیف | | شرح سؤال | | بارم | |
| معنی شعر و نثر (۲/۵ نمره) | | | | | |
| ۱ | | معنی و مفهوم بیت‌ها و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. | | | |
| ۰/۵ | الف) ای کارگشای هرچه هستند | نام تو، کلید هرچه بستند | | | |
| ۰/۲۵ | ب) مثل یک شاخه گل، جوانه بزن | | | | |
| ۰/۵ | پ) نگردد شاخک بی بُن، برومند | زتوسعی و عمل باید، زمن پند | | | |
| ۰/۵ | ت) گفت: چراغ از بهر کوردلانِ تاریک اندیش است تا به من تنه نزنند. | | | | |
| ۰/۷۵ | ث) به جان زنده‌دلان، سعدیا، که ملک وجود | نیرزد آنکه دلی را زخود بیازاری | | | |
| معنی واژه (انمره) | | | | | |
| ۲ | | معنی واژه‌های مشخص شده‌ی زیر را بنویسید | | | |
| ۰/۲۵ | الف) جوجه گنجشک گفت: می‌خواهم فارغ از سنگ بچه‌ها باشم. | | | | |
| ۰/۲۵ | ب) دونا با اراده و سماجت عجیبی به کار خود ادامه می‌داد. | | | | |
| ۰/۲۵ | ج) علامه جعفری، شیفته طبیعت بود. | | | | |
| ۰/۲۵ | د) پیامبر گرامی اسلام، در آداب و رفتار و اخلاق، اسوه عالمیان است. | | | | |
| تاریخ ادبیات (انمره) | | | | | |
| ۳ | | در کدام گزینه به ترتیب آثار «جامی» و «شهیدمطهری» آمده است؟ | | | |
| ۰/۵ | الف) بهارستان - تنفس صبح | ب) بهارستان - داستان راستان | | | |
| | ج) رگبار کلمات - بهارستان | د) خسرو و شیرین - تماشاگه راز | | | |
| ۴ | | «معروف به پیرهرات، در قرن پنجم در هرات به دنیا آمد. به عربی و فارسی شعر می‌سرود و نثر او آهنگین و مسجع است. از آثار او می‌توان «مناجات‌نامه و الهی‌نامه» را نام برد». نام این شاعر و نویسنده چیست؟ | | | |
| نمره ورقه | | نمره تجدید نظر | | نمره ورقه | |
| با عدد | | با عدد | | با عدد | |
| با حروف | | با حروف | | با حروف | |
| نام و نام خانوادگی دبیر | | نام و نام خانوادگی دبیر | | تاریخ و امضاء | |
| تاریخ و امضاء | | تاریخ و امضاء | | تاریخ و امضاء | |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---------------------------------------|---------------|
| نام: _____ | | بسمه تعالی | |
| نام خانوادگی: _____ | | اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران | |
| نام پدر: _____ | | اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر | |
| مقطع: متوسطه اول | | مدرسه غیردولتی خوارزمی | |
| نام دبیر: خانم زارعی | | سؤالات امتحان داخلی درس: فارسی | |
| پایه: هفتم | | نوبت: خرداد ۱۴۰۱ | |
| تعداد کل سؤالات: ۲۰ | | صفحه ۳ | |
| بارم | شرح سؤال | ردیف | |
| ۰/۵ | مفهوم عبارت زیر چیست؟ خداوند دوستدار کسانی است که شادی‌های خود را با دیگران تقسیم و غم را از دل دیگران منها می‌کنند. | ۱۶ | |
| ۰/۲۵ | بیت زیر در باره‌ی کدام شخصیت ادبی است؟ راستی که یکی از نوابغ ادب است میان شاعره‌ها تاکنون نظیرش نیست | ۱۷ | |
| ۰/۵ | مقصود از عبارت زیر چیست و به چه چیزی اشاره دارد؟ خداوند «نمی‌توانم» را قرین رحمت خود کند و به همه آنهایی که حضور دارند، قدر عنایت فرماید که بی حضور او به سوی آینده بهتر حرکت کنند. | ۱۸ | |
| ۰/۲۵ | در بیت زیر منظور از «هجوم فتنه‌های آسمانی» چیست؟ هجوم فتنه‌های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی | ۱۹ | |
| ۰/۲۵ | آدم آهنی یکی از بهترین و جذاب‌ترین وسایل نمایشگاه بود. فقط به سؤالاتی که از قبل روی دیوار نوشته و برایش برنامه‌ریزی شده بود، جواب می‌داد ... آدم آهنی نماد چه کسانی است؟ | ۲۰ | |
| جمع نمرات | | ۱۰ نمره | |
| × موفق و پیروز باشید / خانم زارعی × | | | |
| | با عدد | نمره تجدید نظر | با عدد |
| | با حروف | | با حروف |
| نام و نام خانوادگی دبیر | تاریخ و امضاء | نام و نام خانوادگی دبیر | تاریخ و امضاء |

نام درس: فارسی

سیمه عالی

اداره آموزش و پرورش شهرستان بهشهر

تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۳/۱۸

نوبت: خرداد - ماه ۱۴۰۱

راهنمای تصحیح سئوالات امتحان داخلی درس: فارسی

پایه: هفتم

نام دبیر: خانم زاری

| بارم | پاسخ |
|------|---|
| ۱۵٪ | الف) ای هنرمندی که نام تو هلال و آسمان کننده شدکلمات است، نام تو مانند کلیدی است که هر قفلی را بازمی کند |
| ۱۵٪ | ب) شکوفه ها در روی شاخه درخت باز شدند. |
| ۱۵٪ | پ) هیچ شاخه ای بدون ریشه، پریار، جوان و قوی نمیگردد. تو باید سعی و تلاش کنی و به نتیجه نفعیت من گوش کنی. |
| ۱۵٪ | ت) گفت: چراغ برای انسان های گمراه و پاندهش (عابران گمراه و سر به هوا) است که مرا ببینند و به من برخورد نکنند. |
| ۱۵٪ | ث) ای سوری! به جان انسان های صالح و نیک، قسم که ارزش ندارد که دل کسی را از خود بپزجانی و آزار و اذیت کنی. |
| ۱ | ۲- الف) فارغ: آسوده، راحت ج) شفیقه: عاشق، دلداره ب) سحاب: پافساری، افسار کردن د) اسوه: نمونه، الگو |
| ۱۵٪ | ۳- ب |
| ۱۵٪ | ۴- فواجه عبدالله انصاری |
| ۱۵٪ | ۵- ج |
| ۱۵٪ | ۶- مکن (ردیف) |
| ۱۵٪ | ۷- الف) تشنه (جان بخش به اشیاء) پ) چشم از جهان فرو بست: (کنایه) ب) تشبیه، کنایه |
| ۱۵٪ | ۸- قالب قطعه |
| ۱۵٪ | ۹- گزین: د |
| ۱۵٪ | ۱۰- غ |
| ۱۵٪ | صوفی، پیروز، سربلند و مانا با سید / خانم زاری |

| بارم | پاسخ |
|------|--|
| ۲۵٪ | ۱۱- صحبت‌هایان: نان (ضمیمه یورته) (متفعل) |
| ۱۵٪ | ۱۲- الف) سرد: مسند ب) کیف: متفعل |
| ۱۵٪ | ۱۳- می خوردی ← بن معراج (خور) - دوم شخص مفرد |
| ۲۵٪ | ۱۴- متحد و با هم، نام او را فریاد می‌کشند و بر زبان می‌آورند. |
| ۱۵٪ | ۱۵- در نگاه انسان عامل و خود خند، تمام موجودات هستی (بزرگ در همان) سنان ای هستند که خداوند را به نام می‌شناسند. (تفکر در موجودات ملامت ساخت خداوند نزدیک تر می‌کنند.) |
| ۱۵٪ | ۱۶- خداوند کس نمی‌داند دارد که شادی خود را با دیگران قسمت (دیگران برادر شادی های خود سپه می‌کنند) و غم را از دل مردم کم می‌کنند و می‌زدایند. |
| ۲۵٪ | ۱۷- شاعر: بدون اعتدالی |
| ۱۵٪ | ۱۸- «من توانم» دلبر نیست و وجود ندارد، و همه مردم بدون حضور او، با قدرت و می‌توانم به سوی آئینه معتبر حرکت کنند (خداوند نمی‌تواند ارجمت کند و به همه مردم قدرت و لطف عنایت کند تا بتوانند بدون حضور او و با من توانم و اراده ی قوی به سوی آئینه بهر رویش تر قدم بردارند) |
| ۲۵٪ | ۱۹- مشغلات و گرفتاری های زندگی |
| ۲۵٪ | ۲۰- انسان هایی که احساس و عاطفه ندارند و بهر چیزی که به آنها حلقه شده و بر بانه زندگی شده عمل می‌کنند. |

موفق و سرفراز سر بلند و فلان باسد / خانم زارعی